



## EOS R6 MkII Body

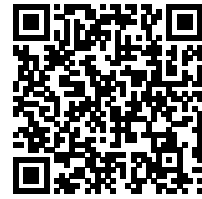
Model: 5666C004

4 5 4 9 2 9 2 2 0 0 5 1 5



4 549292 200515 >

Adviesprijs:  
€ 2.929,00



## BESCHRIJVING

DE VOLLEDIGE CONTROLE OVER STILSTAANDE BEELDEN EN BEWEGING. DE EOS R6 MARK II LEGT DE LAT VOOR HYBRIDE CAMERA'S OPNIEUW HOGER, MET BUITENGEWONE PRESTATIES EN BEELDKWALITEIT.

Het ontwerpen van een opvolger voor de EOS R6 was een behoorlijke uitdaging. Maar door de functies van onze professionele EOS R3 te combineren met baanbrekende nieuwe technologie, denkt Canon de ultieme hybride camera te hebben ontwikkeld.

De EOS R6 MARK II maakt foto's van 24,2 Megapixel met een snelheid tot 40 fps en video's in oversampled 4K/60p of 6K RAW op een externe recorder. Canon's Dual Pixel CMOS AF II-scherpstelling is nu nog sneller en nauwkeuriger en kan dankzij de AI-programmering nu nog meer onderwerpen herkennen. Dankzij onze toonaangevende IBIS-technologie (In-Body Image Stabilization) in combinatie met de optische beeldstabilisatie in de lens, kunnen foto's vanuit de hand worden gemaakt met zeer lange sluitertijden, en vloeiende video-opnamen alsof ze met een gimbal zijn gemaakt.

De EOS R6 MARK II kan worden gecombineerd met de buitengewone, nieuwe RF 135MM F1.8L IS USM - de ideale lens voor een geniale scherptediepte. Deze ultramoderne optische camera geeft sensationele resultaten voor portretfotografie en opnamen bij weinig licht, waarbij het gebruik van bokeh en telelenscompressie voor flatterende en intrigerende beelden zorgt.

En voor wie graag de creatieve controle over licht wil hebben, biedt onze nieuwe SPEEDLITE EL-5 krachtige

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

flitsfotografie met snelle recycling en uitstekende prestaties, zowel op de camera als op afstand.

Tevens heeft Canon nieuwe versies van haar toonaangevende CANON CAMERA CONNECT- en DIGITAL PHOTO PROFESSIONAL-apps (DPP) uitgebracht voor nog eenvoudiger workflows, meer functionaliteiten en betere prestaties.

#### KRACHTIGE EIGENSCHAPPEN VAN DE EOS R6 MARK II

AI-geprogrammeerde AF die het onderwerp in het frame nauwgezet volgt Dual Pixel CMOS AF II detecteert en volgt op intelligente wijze onderwerpen, zodat ze de hele tijd scherp in beeld blijven. De EOS R6 MARK II herkent een groot aantal onderwerpen, waaronder mensen, voertuigen en dieren, en beschikt nu over een Auto-modus die het onderwerptype voor je kiest.

#### LEG VERGANKELIJKE MOMENTEN IN DE TIJD VAST

Leg razendsnel voorbijgaande momenten vast met een snelheid tot 40 fps met de elektronische sluiters van de camera, met gelijktijdige AE- en AF-tracking. Er is ook een mechanische sluiters van 12 fps beschikbaar, evenals een RAW-burst-modus van 30 fps met pre-shooting, waarmee fotografen momenten kunnen vastleggen nog voordat de knop wordt ingedrukt.

#### OPTISCHE IS GECOMBINEERD MET IBIS

De EOS R6 MARK II combineert de optische IS in de lens met in-body IS voor maximaal 8 stops stabilisatie. Bij het maken van video-opnamen speelt ook Movie Digital IS een rol, dat beeldmateriaal produceert dat lijkt te zijn opgenomen met een dolly of gimbal.

#### DE IDEALE RESOLUTIES

Een nieuw ontwikkelde sensor van 24,2 Megapixel biedt een ideale balans tussen resolutie, snelheid en prestaties bij weinig licht.

#### PROFESSIONELE VIDEO BINNEN HANDBEREIK

Leg hoogwaardige oversampled 4K 60p-video vast met gebruik van de volledige breedte van de camerasensor. Er kunnen ook 6K ProRes RAW-opnamen worden gemaakt, met een externe Atomos Ninja V+-recorder. Full HD-video tot 180p biedt fantastische slow motion-effecten, terwijl HDR PQ en HDR Movie extra details in de schaduwen en hooglichten naar voren halen. Met de focus-breathing-correctie kun je scherpstellen als een professional.

#### ZIEN IN HET DONKER

Automatische scherpstelling bij weinig licht tot wel -6,5 EV, ofwel minder dan het licht bij halvemaan. De maximale gevoeligheid van ISO 102400 (uitbreidbaar tot ISO 204800) en Canon's toonaangevende 8-stop IS zijn de perfecte hulpmiddelen om de sfeer van elke gelegenheid vast te leggen gebruikmakend van omgevingslicht.

#### ONTWERP DOET ERTOE

Bij het ontwerpen van een nieuwe EOS gebruikt Canon haar decennialange ervaring om ervoor te zorgen dat

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

de camera aanvoelt als een verlengstuk van je creatieve geest. Daar is Canon in geslaagd met de EOS R6 MARK II, dankzij een EVF met 3,6 miljoen dots en 120 fps en de ergonomisch geplaatste, aanpasbare bedieningselementen, dubbele UHS-II SD-kaarten waarmee je back-ups kunt maken en bestanden kunt ordenen terwijl je opnamen maakt, en het weerbestendige ontwerp zodat je gewoon kunt doorgaan met opnamen maken ongeacht de omstandigheden.

#### BLIJF VERBONDEN

Deel foto's en video's met je online publiek en bedien de EOS R6 Mark II wireless vanaf je smartphone of computer, dankzij verbeterde ingebouwde Wi-Fi en Bluetooth. Voor de ultieme beeldkwaliteit verwerk je RAW-bestanden in de image.canon-cloudomgeving.

## SPECIFICATIES

### Aansluitingen

Accessoireschoen	✓
Externe microfoonaansluiting	✓
HDMI-poort	✓
USB-aansluiting	✓
USB-connectortype	USB-C
USB-versie	3.2

### Beeldopname

Maximaal aantal foto's per seconde	12
------------------------------------	----

### Connectiviteit

Bluetooth	✓
Bluetooth-versie	5.0
Wi-Fi	✓
Wi-Fi-standaarden	Wi-Fi 802.11ac (Wi-Fi 5), Wi-Fi 802.11g (Wi-Fi 3), Wi-Fi 802.11n (Wi-Fi 4)

### Fysieke kenmerken

Gewicht (incl. batterij)	670
Kleur	Zwart

### Lens

Lens inbegrepen	✗
-----------------	---

### Opslag

Type geheugenkaart	SD / SDHC / SDXC, UHS-I
--------------------	-------------------------

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

**Scherm**

Aanraakscherm	✓
Schermgrootte	3

**Sensoren**

Effectief aantal megapixels	24,2
GPS	✓
ISO gevoeligheid (max)	102400
ISO gevoeligheid (min)	100
Type beeldsensor	CMOS

**Stroom**

Aantal batterijen meegeleverd	1
Batterij meegeleverd	✓
Batterijtype	Pack

**Zoeker**

Type zoeker	Elektronisch
Zoeker	✓

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig